

REGOLAMENTO CONCORSO NAZIONALE "CRAZY DANCE CONTEST 2014"
DOMENICA 27 APRILE 2014 TEATRO DAL VERME – MILANO (ZONA CASTELLO SFORZESCO)
MONTEPREMI DI 20 MILA EURO

ART. 1 – STILI JUNIOR: Danza Classica, Modern/Contemporaneo, Hip Hop (tutti gli stili), Composizione Coreografica (stili diversi da quelli precedentemente elencati come Burlesque, Danze Caraibiche, Tap, o mix di stili o coreografia che rappresenti una composizione particolare per significato).

STILI SENIOR: Danza Classica, Modern/Contemporaneo, Hip Hop (tutti gli stili), Videodance, Composizione Coreografica (stili diversi da quelli precedentemente elencati come Burlesque, Danze Caraibiche, Tap, o mix di stili o coreografia che rappresenti una composizione particolare per significato), Break-Dance 1 vs. 1 (solo su invito).

ART. 2 – CATEGORIE: Solisti e duo (in unica categoria), gruppi. Il gruppo consiste in un insieme di 3 o più danzatori.

ART. 3 – LIVELLI: JUNIOR fino ai 15 anni compresi (fa fede la data di nascita e con una percentuale del 20 % di fuoriquota fino ai 18 anni compiuti), SENIOR oltre i 15 anni.

ART.4 – LIMITI DI ETÀ: Gli allievi solisti e dei duo potranno partecipare esclusivamente nella propria categoria in base all'età. Solo per i gruppi, i danzatori, potranno partecipare nella categoria superiore a loro discrezione.

ART. 5 – TEMPI: Solisti e duo tempo massimo 3'00" a coreografia, gruppi massimo 5'00" a coreografia.

ART.6 – DATE ED ORARI CONCORSO: il concorso si svolgerà Domenica 27 Aprile 2014 presso il teatro DAL VERME di Milano (MI), Via San Giovanni sul Muro n. 2, nella tarda mattinata per il livello JUNIOR e nel pomeriggio per il livello SENIOR. Entrambi i livelli avranno 2 tempi di gara con relative premiazioni in modo da permettere l'abbandono del teatro a chi non interesserà più il concorso dopo la premiazione relativa al proprio stile.

ART.7 – MUSICA E LUCI: i brani musicali prescelti dovranno essere inviati tramite e-mail a mascottecrazy@gmail.com allegando il file con estensione mp3 entro la data del 12 Aprile 2013. Sono ammesse musiche cantate e/o con strumenti musicali (musicisti e cantanti saranno conteggiati come partecipanti al gruppo). Le esibizioni si svolgeranno a luce bianca fissa con possibilità di buio ed effetti luce a insindacabile gusto del tecnico luci dell'organizzazione. L'organizzazione non si ritiene responsabile di eventuali errori di lettura dei supporti masterizzati in proprio.

ART. 8 – GIUDIZIO GRUPPI: la commissione giudicherà la coreografia, l'originalità del brano, l'esecuzione tecnica e d'interpretazione del gruppo. Tutti i partecipanti potranno porre sul costume un numero che verrà preparato autonomamente dalla scuola e che potrà dare diritto all'aggiudicazione di borse di studio per lo stage estivo di danza "Crazy Summer Dance Stage 2014 a Cervia" nella settimana dal 16 al 21 Giugno 2014. Lo stesso numero dovrà corrispondere alla lista di allievi presentata in sede di iscrizione.

ART. 9 – VALUTAZIONI: La valutazione sarà da 1 a 10. Per ogni partecipante l'esito della votazione sarà il risultato della sommatoria dei giudizi dei singoli giurati. La giuria sarà formata da esperti qualificati quali: STEPHANE FOURNIAL, MARTINA NADALINI e ROBERTO CARROZZINO. L'organizzazione potrà in qualunque momento modificarne la composizione qualora gli stessi avessero impegni con la trasmissione televisiva "Amici di Maria De Filippi" che detiene la priorità d'impiego.

ART. 10 – PREMI: Saranno premiati i primi tre classificati di ogni stile, categoria e livello che avranno raggiunto il quorum previsto (quindi potrebbero non essere assegnati tutti i premi). In caso di pari merito saranno premiati per primi coloro che avranno raggiunto il voto più alto per la tecnica. Verrà inoltre assegnato ad allievi particolarmente meritevoli un Premio Speciale. Verranno assegnate borse di studio totali o parziali per lo stage estivo di danza "Crazy Summer Dance Stage 2014 a Cervia" nella settimana dal 16 al 21 Giugno 2014.

VERRA' ASSEGNATO UN PREMIO ALLE PRIME 3 SCUOLE JUNIOR E 3 SCUOLE SENIOR CLASSIFICATE IN BASE AL SINGOLO PUNTEGGIO DELLE COREOGRAFIE PORTATE IN CONCORSO (CUMULATIVO) secondo punteggi dal 1° al 6° classificato di ogni categoria d'appartenenza secondo i criteri di seguito espressi: 1° class 20 p.ti, 2° class 15 p.ti, 3° class 12 p.ti, 4° class 10 p.ti, 5° class 8 p.ti, 6° class 5 p.ti.

SOLISTI-DUO (per ogni stile): 1°, 2° e 3° classificata – trofeo + borsa di studio + premio individuale degli sponsor per singolo allievo;

SOLISTA-DUO (assoluto): 1° classificata – trofeo + 100 € in valore economico per il coreografo;

GRUPPI (per ogni stile): 1°, 2° e 3° classificata – trofeo + borsa di studio + premio individuale degli sponsor per singolo allievo + borse di studio al 60% (1° class) - 40% (2° class) - 20% (3° class) per lo stage estivo di danza "Crazy Summer Dance Stage 2014 a Cervia".

GRUPPO (assoluto): 1° classificata – trofeo + 200 € in valore economico per il coreografo;

Il giudizio della giuria sarà inappellabile.

ART. 11 – PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI ISCRIZIONE: La copia del versamento e il modulo di iscrizione, unitamente alla copia del versamento, ad una lista dei partecipanti coi numeri crescenti a cui corrisponderanno i numeri apposti sui costumi di scena, dovrà essere inviato tramite mail a iscrizioni@newcrazylife.com entro e non oltre il giorno 12 Aprile 2014.

ART. 12 – QUOTE E ISCRIZIONE: Il costo dell'iscrizione è pari ad € 130 per gruppi fino ad 8 elementi, dal nono in poi la quota sarà da maggiorare di € 10 a persona; i gruppi di scuole con residenza esterna alla Lombardia avranno uno sconto pari a € 20 sulla quota complessiva. Il costo d'iscrizione per ogni coreografia di solisti è pari ad € 30, per i duo è pari a € 50. Il pagamento delle quote dovrà avvenire a mezzo bonifico bancario intestato a NEW CRAZY LIFE sull'IBAN che verrà indicato in seguito indicando la causale "CRAZY DANCE CONTEST 2014 + NOME DELLA SCUOLA" da effettuarsi entro e non oltre il 12 Aprile 2014. In caso di mancata partecipazione al contest di una parte di allievi o del gruppo completo le quote non saranno rimborsate per causa a noi non imputabile.

ART. 13 – INSEGNANTI E ACCOMPAGNATORI: Ogni scuola avrà a disposizione due pass ingresso gratuiti per la prima coreografia presentata (uno per la direzione artistica ed uno per il coreografo) + un pass in più per ogni coreografia oltre la prima (solo se il coreografo differisce da quello della prima coreografia). Durante il concorso potranno essere ammessi dietro le quinte solo i coreografi. Direttori artistici e coreografi non potranno avvicinarsi alla giuria durante tutta la gara.

ART. 14 – PROVE E DIMENSIONI PALCO: L'organizzazione non prevede prove sul palco per agevolare la tempistica di svolgimento dell'evento. Le misure del palco sono: larghezza 22 m (non esiste boccascena essendo anfiteatro), lunghezza 14 m declivio 0%, saranno presenti 2 quinte a destra e 2 a sinistra e lo spazio laterale e retropalco è di dimensioni uguali al palco stesso.

ART. 15 – IDONEITA' FISICA: Le scuole si assumono la responsabilità dell'idoneità fisica dei propri partecipanti presentando il giorno del concorso copie dei certificati di sana e robusta costituzione per ogni allievo iscritto insieme alla copia del documento d'identità di ognuno.

ART. 16 – ASSICURAZIONE: Tutti i partecipanti dovranno essere assicurati. Si prevedono le seguenti formule:

assicurazione propria per manifestazioni esterne alla scuola oppure temporanea presso la propria assicurazione oppure tesseramento grandi eventi (anche attraverso la nostra organizzazione al costo di € 3 a persona) oppure autocertificazione della scuola su carta intestata dove "si assumono le responsabilità di eventuali infortuni causati fuori sede sollevando i responsabili del concorso da qualsiasi incidente (non causato da negligenza degli stessi organizzatori);

ART. 17 – DANNI: L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose che possono verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione.

ART. 18 – SCHEDA DI ISCRIZIONE: La compilazione e la sottoscrizione della scheda d'iscrizione implica l'autorizzazione da parte del richiedente all'utilizzo dei dati in esso contenuti.

ART. 19 – ANNULLAMENTO: L'organizzazione si riserva di annullare una sezione o l'intero concorso qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore. In tal caso le quote d'iscrizione verranno restituite. Nel caso in cui non dovessero pervenire almeno 4 iscrizioni di una o più categorie le stesse verranno eliminate o accorpate ad altre categorie.

ART. 20 – VIDEO E FOTO: L'organizzazione provvederà alle riprese video e al servizio fotografico del concorso. Potranno essere visionate sul nostro sito nei giorni successivi alla data del concorso.

ART. 21 – BIGLIETTI: il costo dei biglietti è di euro 10 + 2 per contributo di beneficenza all'ass. Medici Brianza e Milano (ONLUS) e NON potranno essere prenotati.