

AUDITION DAY CASALE MONFERRATO

28 ottobre 2017

1) I/le workshop/audizioni avranno come location il Teatro Municipale di Casale Monferrato (AL) e si svolgeranno il 28 ottobre 2017 con il seguente orario:

- **dalle h.10 alle h.12** Workshop/audizione **DANZA** Ufficiale Nazionale finalizzata all'inserimento nella Compagnia **ARISTON PRO BALLET** per l'anno 2018
- **Pausa Pranzo**
- **dalle h.13.30 alle h.15.30** Workshop/Audizione **DANZA** finalizzata all'inserimento nella Compagnia **JAS ART BALLET** per l'anno 2018
- **dalle h.15.00** audizione **ATTORI** per la pièce teatrale "**Leonardo Da Vinci - Genio senza tempo**" - Regia Nadia Refosco
I Candidati dovranno presentare un Monologo a libera scelta della durata massima di 5 minuti. Si ricercano Attori 45/55 anni per Ruolo Leonardo, con corporatura media, ottima timbrica e voce profonda e Attrici 18/30 anni per vari ruoli
- **dalle h.15.30 alle h.17.00** Workshop/Audizione **DANZA** per gli spettacoli "**Cenerentola**" e "**Leonardo Da Vinci - Genio senza tempo**", coreografie di Diana Cardillo (produzione VENTO DI EVENTI e IO DANZO) e "**Inferno**", in collaborazione con Ariston Pro Ballet
- **dalle h.17.00 alle h.20.00** Audizione per **CANTANTI LIRICI** per "**La Cenerentola**" di G. Rossini, regia di Fabio Buonocore.
I Candidati dovranno preparare: Ruoli Solisti, 1 aria del ruolo per il quale si presentano, più 1 aria a scelta. I ruoli senza arie, dovranno portare 2 arie a scelta
I Coristi (tenori, bassi, baritone) dovranno portare 1 aria a scelta
NB: tutti i candidati per tutte le Audizioni dovranno portare un CV da consegnare all'accettazione

2) **I contributi di partecipazione** (comprensivi di iscrizione e assicurazione) sono i seguenti:

1 workshop/audizione danza	25€
2 workshop/audizioni danza	50€
3 workshop/audizioni danza	65€
Audizione cantanti	20€
Audizione Attori	10€

3) **Iscrizioni**

Il modulo iscrizioni, compilato in modo chiaro e leggibile in ogni sua parte, dovrà essere inviato a auditiondaycasale@gmail.com, accompagnato da copia bonifico per contributo e certificato medico per i ballerini di idoneità alla Danza, **entro e non oltre il 21 ottobre 17**
Il pagamento del contributo di partecipazione dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario intestato a: Vento di Eventi ASD – Deutsche Bank – IBAN IT73J031042260000000821207 - Causale del versamento: "**Contributo partecipazione Audition Day Casale**"; sul bonifico deve essere indicato il nome del partecipante, l'età e un recapito telefonico.

Non sono previsti rimborsi in caso di mancata partecipazione ai workshop/audizioni, di frequenza incompleta o di abbandono anticipato. Le quote saranno rimborsate solo ed esclusivamente in caso di annullamento da parte della Direzione Artistica, per cause di forza maggiore.

4) Pass di accesso

Ad ogni partecipante regolarmente iscritto verrà inviato tramite email un PASS di accesso allo Stage che dovrà essere presentato per l'accesso alle lezioni. I partecipanti si dovranno presentare un ora prima dell'inizio di ogni workshop per l'accredito e per prepararsi all'audizione. L'accesso al Teatro è consentito unicamente ai partecipanti, non è prevista la presenza di pubblico o di auditori.

5) Responsabilità degli Organizzatori

L'Organizzazione e i Coreografi o Maestri di Audition Day Casale sono esonerati da qualsiasi responsabilità e dall'obbligo di sorveglianza dei minori sia durante gli orari di svolgimento delle lezioni che al di fuori. Sono esonerati da qualsiasi responsabilità per gli eventuali danni causati dal partecipante alla struttura, a persone e a cose.

L'organizzazione è esonerata da qualsiasi tipo di responsabilità relativamente ad eventuali danni a persone o a cose occorsi nell'ambito della manifestazione.

Con espressa esclusione dell'applicabilità degli articoli 1783 segg.C.C. l'organizzazione non risponde per la sottrazione, lo smarrimento o il deterioramento di cose o valori ed effetti personali all'interno dell'evento. I partecipanti prendono parte all'evento sotto la loro diretta responsabilità. In caso di partecipazione di minorenni, l'esercente la patria potestà dichiara di sollevare gli organizzatori da qualunque responsabilità e dall'obbligo di sorveglianza dei minori. Tale esonero vale in particolare anche negli spostamenti per raggiungere la struttura ospitante l'evento.

6) Diritti di immagine

E' vietato effettuare riprese video o scattare fotografie durante lo Stage. Il partecipante e l'esercente la patria potestà riconoscono agli Organizzatori la possibilità di effettuare riprese video e fotografiche contenenti l'immagine, il nome e la voce del proprio figlio/a, utilizzabili per scopi documentativi, formativi e informativi anche sul web.

7) Norme finali

Gli organizzatori si riservano il diritto di: apportare modifiche al presente regolamento e al programma. Tali iniziative verranno rese note sulla pagina Facebook dell'evento e sui siti web della manifestazione.

8) Accettazione del Regolamento

La firma del partecipante (o del genitore in caso di minore) apposta sul modulo d'iscrizione comporta la presa visione e la completa accettazione del contenuto del presente regolamento, ivi compresa l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/03

Luogo e Data.....

Firma (del GENITORE in caso di MINORE).....

AUDITION DAY CASALE MONFERRATO

Scheda di Iscrizione

Cognome e nome:

Nato/a il:

Codice Fiscale:

Indirizzo:

Località:

Provincia:

Cap:

n. cellulare:

e-mail:

Scuola di provenienza:

- La mia Scuola è un'associazione/ente aderente al circuito di promozione sportiva CONI
Indicare quale (Csen, Uisp, ecc) _____

Desidero frequentare il/i seguente/i workshop-audizione/i:

- Workshop/audizione DANZA Ufficiale Nazionale finalizzata all'inserimento nella Compagnia ARISTON PRO BALLET per l'anno 2018 (dai 17 anni)
- Workshop/Audizione DANZA finalizzata all'inserimento nella Compagnia JASART BALLET (dai 18 anni)
- Workshop/Audizione DANZA per gli spettacoli "Cenerentola" e "Leonardo Da Vinci - Genio senza tempo", coreografie di Diana Cardillo (produzione VENTO DI EVENTI e IO DANZO) e "Inferno", in collaborazione con Ariston Pro Ballet (dai 17 anni)
- Audizione per CANTANTI LIRICI per "La Cenerentola" di G. Rossini, regia di Fabio Buonocore: **Audizione per tutti i ruoli**
- Don Ramiro (tenore)
 - Dandini (baritono)
 - Don Magnifico (basso buffo)
 - Clorinda (soprano)
 - Tisbe (mezzosoprano)
 - Angelina/Cenerentola (contralto)
 - Alidoro (basso)
- Audizione per CANTANTI LIRICI per "La Cenerentola" di G. Rossini, regia di Fabio Buonocore: **Audizione per coristi**
- Audizione per ATTORI per lo spettacolo "Leonardo Da Vinci- Genio senza tempo", regia di Nadia Refosco
- attore anni 45-55, corporatura media, ottima timbrica, voce profonda (ruolo Leonardo)
 - attrice anni 18-30 vari ruoli

Con la sottoscrizione del presente Modulo di Iscrizione, dichiaro di aver visionato il Regolamento dello Stage e di accettarlo incondizionatamente in tutti i suoi punti. Dichiaro inoltre di essere in possesso di Certificato Medico (che allego) di sana e robusta costituzione e di essere idoneo alla pratica della Danza. Autorizzo gli organizzatori Vento

di Eventi ASD, IoDanzo.com e Associazione Culturale Labirinto ad acquisire ed utilizzare le registrazioni video e fotografiche, nonché i dati personali a fini promozionali, informatici e statistici ai sensi del D. Lgs 196/2003

Luogo e Data.....

Firma (del GENITORE in caso di MINORE).....

Per informazioni:

<https://www.facebook.com/auditiondaycasale/>
auditiondaycasale@gmail.com

Tel: 3385400732 - 3477223637 - 34503196