



II° Edizione

25 luglio 2021 - Waltherhaus Theater – Via Sciliar 1 – Bolzano

REGOLAMENTO

Articolo 1) NORME GENERALI

Lo scopo principale di questo evento è di promuovere la diffusione della Danza e del Talento in tutte le sue espressioni

Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza distinzioni di Razza, idee religiose o politiche.

La scelta dei brani per le esibizioni è libera.

“Bolzano è Danza” è aperto alle seguenti discipline Danza Classica, Moderna, Contemporanea, Hip Hop e Danze Urbane, che verranno giudicate suddivise per fasce di età, presso Waltherhaus Theater – via Sciliar 1 - BZ

La Direzione Artistica e Organizzativa del Concorso è affidata a Diana Cardillo e Giulia Toselli con il supporto dell’Associazione Vento di Eventi ASD e del portale web loDanzo.com

Il concorso si svolgerà in massima sicurezza e nel rispetto delle norme di distanziamento e contenimento per l’emergenza sanitaria: le norme e disposizioni a cui attenersi saranno inviate a tutti partecipanti prima dell’evento, e dovranno essere firmate per accettazione dagli stessi.

Articolo 2) DATI TECNICI DEL PALCOSCENICO

Il Palcoscenico del Teatro è piano, senza declivio. E’ pavimentato in parquet in legno, ricoperto dal tappeto danza.

Ha le seguenti misure: 9,40 mt larghezza, 9 mt circa di profondità; è dotato di 3 quinte per lato, di inquadrature nere (cieli e fondale) e di un piazzato bianco di luci.

Articolo 3) CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA DI DOMENICA 25/07/21

Gli orari di accesso e presentazione definitivi saranno comunicati alla chiusura delle iscrizioni.

Compatibilmente con il numero dei partecipanti, il Concorso avrà inizio al mattino

Al termine di ogni Categoria si procederà alle premiazioni dei primi tre classificati di ogni Sezione

Non sono previsti ex aequo

Articolo 4) BIGLIETTI E ACCESSO DEL PUBBLICO AL CONCORSO

Un mese prima della data verranno pubblicate indicazioni specifiche inerenti la possibilità di accesso del pubblico e relative modalità sui siti <https://ventodieventi.wixsite.com/ventodieventi/prossimi-eventi> e su

<https://www.iodanzo.com/>



Articolo 5) CATEGORIE E SEZIONI DEL CONCORSO

- I° SEZIONE CLASSICO/NEOCLASSICO/REPERTORIO/ (SOLISTI-PASSO A DUE/COPPIE - GRUPPI)
- II° SEZIONE MODERN/CONTEMPORANEO/JAZZ (SOLISTI – PASSO A DUE/COPPIE – GRUPPI)
- III° SEZIONE COREOGRAFIE PER HIP HOP/DANZE URBANE (SOLISTI – PASSO A DUE/COPPIE – GRUPPI)

- CATEGORIA BABY (7-10 ANNI)
- CATEGORIA CHILDREN (11-13 ANNI)
- CATEGORIA JUNIOR (14-17 ANNI)
- CATEGORIA OPEN (DAI 18 ANNI IN SU)

Nei Gruppi è accettato un fuori quota del 20% che non dovrà ricoprire parti principali nella coreografia
L'iscrizione nelle Categorie è data dalla media delle età dei partecipanti del Gruppo
[I GRUPPI DOVRANNO ESSERE COMPOSTI DA UN MINIMO di 3 AD UN MASSIMO DI 20 PARTECIPANTI](#)

La Categoria Solisti Classico Children può utilizzare le Scarpe da Punta solo per coreografie di Repertorio
Le Categoria Solisti, Passo a Due/Coppie , Gruppi Classico JUNIOR hanno l'obbligo delle Scarpe da Punta
Le Categorie Solisti, Passo a Due/ Coppie, Gruppi Classico OPEN hanno l'obbligo delle Scarpe da Punta
N.B: LE COREOGRAFIE ISCRITTE AL CONCORSO NON DOVRANNO ESSERE TUTELE DALLA SIAE

Articolo 6) PARTECIPANTI FUORI ETA'

Nella categoria BABY NON sono ammessi partecipanti fuori età.

Solisti, Passo a Due/Coppie e Gruppi potranno partecipare all'evento con più coreografie (anche con gli stessi danzatori) e in più categorie.

Articolo 7) TEMPI DI DURATA MASSIMA DELLE ESIBIZIONI

4 minuti per i Gruppi

3 minuti per Coppie

Minutaggio come da Partitura Originale per Coppie Danza Classica Repertorio

2,30 minuti per i Solisti

In caso di superamento del tempo la musica potrà essere sfumata nella parte eccedente e la coreografia potrà essere penalizzata durante la votazione della Giuria.



Articolo 8) ISCRIZIONI AL CONCORSO

Le Iscrizioni dovranno pervenire, tramite email a bolzanodanzacompetition@gmail.com **entro e non oltre le ore 20.00 del 1 luglio 2021 – Chiusura unica**

Tuttavia, in caso di raggiungimento [in ordine temporale di iscrizione] di un numero massimo di coreografie, le iscrizioni potranno essere chiuse anticipatamente, per permettere il corretto svolgimento della manifestazione, dandone comunicazione sul sito Web e sulla pagina Facebook del Concorso

In questo caso le iscrizioni in sovrannumero saranno rinviate al mittente e saranno rimborsati i relativi pagamenti.

Articolo 8 bis) NORME ANTI COVID

Il concorso si svolgerà in massima sicurezza e nel rispetto delle norme di distanziamento e contenimento per l'emergenza sanitaria e di tutti i protocolli di sicurezza ufficiali: le norme e disposizioni a cui attenersi, redatte da un Covid Manager, saranno inviate a tutti partecipanti prima dell'evento, e dovranno essere firmate per accettazione integrale dagli stessi.

Articolo 9) DOCUMENTI OBBLIGATORI PER L'ISCRIZIONE AL CONCORSO

I documenti **OBBLIGATORI** per rendere effettiva l'iscrizione sono **da inviare con e-mail a bolzanodanzacompetition@gmail.com entro e non oltre il 1 luglio 2021**

- scheda d'iscrizione compilata in ogni sua pagina in modo LEGGIBILE
- le schede partecipanti completate con tutti i dati richiesti
- Modulo prenotazione biglietti (se ci sarà la possibilità di far accedere il pubblico in sala)
- Copia del bonifico effettuato per l'iscrizione
- Ultima pagina del regolamento firmata dal referente della Scuola per accettazione

Gli mp3 di ogni coreografia *intitolati con il nome della coreografia* (NON CON IL NOME DELLA MUSICA!) e della Categoria di riferimento dovranno essere inviati a bolzanodanzamp3@gmail.com entro e non oltre il 1 luglio 2021. Nell'email di accompagnamento dovrà essere specificata la Scuola di riferimento, l'indirizzo e i relativi recapiti telefonici, nonché un elenco delle coreografie riportante nome della coreografia e categoria. Dovranno inoltre essere specificati il nome della musica, l'autore della musica e la durata del brano, per gli adempimenti SIAE.

N.B: le Iscrizioni saranno convalidate solo se complete di tutti i documenti indicati all'art.9 e dell'invio degli mp3.

DA CONSEGNARE all'accoglienza in Teatro il giorno del Concorso:

- liberatorie minorenni
- 1 usb contenente le tracce delle coreografie di ogni scuola (da poter utilizzare in caso di problemi con i files spediti) contrassegnato con il nome della Scuola



Articolo 10) CONTRIBUTI DI ISCRIZIONE AL CONCORSO

I contributi d'iscrizione sono:

Categoria	Contributo da versare
Solisti Categoria Baby e Children	€ 40,00
Solisti Categoria Junior e Open	€ 50,00
Passo a Due/Coppie Categoria Baby e Children	€ 60,00
Passo a Due/Coppie Categoria Junior e Open	€ 80,00
a persona per Gruppi Categoria Baby e Children	€ 20,00
a persona per Gruppi Categoria Junior e Open	€ 25,00

+ € 10 in aggiunta alle quote sopra indicate, per ogni partecipante, per coloro che non sono affiliati ad un Sodalizio riconosciuto dal Coni, per l'iscrizione all'AICS (verrà rilasciato un tesserino ad ogni iscritto)

In tal caso specificare in dettaglio Nome e Cognome, indirizzo di residenza, data di nascita e Codice Fiscale di ogni partecipante e richiedere tempestivamente tramite email la scheda di Associazione

N:B= agli iscritti agli Stages di BOLZANO DANZA verrà riservato uno sconto del 10%

Articolo 11) MODALITÀ DI PAGAMENTO ISCRIZIONE AL CONCORSO

Versare il contributo di partecipazione al Concorso tramite bonifico intestato a

VENTO DI EVENTI ASD – IBAN IT49U0329601601000067245219

Causale del Versamento del Contributo per il Concorso **“Contributo Concorso Bolzano è Danza 2021”**

Sul bonifico devono essere indicati il Nome della Scuola di appartenenza e un recapito telefonico

Quindi inviare la copia del Bonifico + il materiale d'iscrizione richiesto tramite email a:

bolzanodanzacompetition@gmail.com

Ogni Scuola di Danza dovrà effettuare un bonifico unico comprendente tutte le coreografie iscritte al Concorso
Per problematiche particolari, prima di effettuare il bonifico, contattare l'organizzazione

Articolo 12) ACCESSO AI CAMERINI

I Coreografi / Insegnanti saranno direttamente responsabili di eventuali comportamenti scorretti o dannosi assunti dai propri allievi, di danni a persone (organizzatori, altri partecipanti, addetti ai lavori, tecnici ecc) o cose (apparecchiature, costumi propri o altrui, elementi scenici propri o altrui, struttura ospitante ecc).

Chiediamo di far osservare a tutti i ragazzi un atteggiamento civile, educato e responsabile.

Per ogni Scuola è previsto l'accesso ai camerini di ogni Coreografo e di n° 1 accompagnatore ogni 10 partecipanti

Al termine delle premiazioni, si dovranno liberare celermente i camerini per permettere l'accesso alle Categorie successive. L'organizzazione non risponde degli oggetti dimenticati o lasciati incustoditi dai partecipanti



Articolo 13) GIURIA E PARAMETRI DI VALUTAZIONE

La Giuria è composta da Esperti e qualificati nel settore Danza, di chiara fama
 Che saranno resi noti tramite le pagine Facebook e siti internet di riferimento.

<https://www.facebook.com/bolzanodanzacompetition>

<https://ventodieventi.wixsite.com/ventodieventi/prossimi-eventi>

<https://www.iodanzo.com/>

La Giuria non dovrà essere avvicinata per nessun motivo da Concorrenti, Coreografi e Accompagnatori

La Giuria valuterà i seguenti parametri:

- **Preparazione tecnica:** livello e qualità acquisita del partecipante in base all'età
- **Lavoro Coreografico:** coordinazione, armonia del movimento, composizione coreografica, originalità dell'idea coreografica e della scelta musicale
- **Musicalità e sincronismo**
- **Giudizio artistico:** capacità interpretativa, espressività, musicalità e fluidità dei movimenti, presenza scenica

La Giuria si esprimerà con un voto unico compreso tra 0 e 10 (con la possibilità di usare il ½ numero)

In caso di problemi, la Giuria potrà interrompere o far ripetere le esibizioni ai fini del giudizio definitivo.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Per qualsiasi controversia o chiarimento farà riferimento il Presidente di Giuria.

Le schede compilate dai Giurati non sono producibili

I Premi verranno consegnati direttamente sul palcoscenico

La classifica totale (con punteggi) verrà pubblicata sulla pagina Facebook del Concorso e conterrà esclusivamente il nome della coreografia senza nessun riferimento al coreografo o Scuola di Danza

Articolo 14) ELEMENTI SCENICI E COSTUMI DI SCENA

Esigenze particolari o presenza di elementi scenici dovranno essere comunicati **tempestivamente** e forniti

Direttamente dai partecipanti.

Non si potrà accedere al palco con elementi scenici che non siano stati preventivamente comunicati al momento dell'iscrizione o che non rispettino le normative antincendio dei Teatri

E' vietato ai concorrenti l'utilizzo di qualsiasi sostanza solida o liquida che possa sporcare il palco e, di conseguenza, che possa compromettere l'incolumità degli altri partecipanti o ostacolare il regolare proseguimento delle esibizioni successive. E' vietato inoltre l'utilizzo di candele o altri oggetti con fiamma viva.

E' concesso l'utilizzo della pece. Il costume di scena è OBBLIGATORIO



Articolo 15) PROGRAMMA CRONOLOGICO DEL CONCORSO

Il programma cronologico del Concorso, con orari definitivi e scaletta, sarà disponibile 6 giorni prima della data del Concorso e verrà inviato direttamente via e-mail dallo staff organizzativo a tutti gli iscritti; entro 12 ore dall'invio di questa comunicazione, i Referenti delle Scuole dovranno comunicare sovrapposizioni che richiedono modifiche nell'ordine della scaletta.

Superate le 12 ore non sarà più possibile apportare modifiche e la scaletta definitiva dovrà essere obbligatoriamente rispettata dai partecipanti iscritti.

Articolo 16) MONTEPREMI

Saranno premiati i primi 3 classificati di ogni Sezione.

Il Montepremi è costituito da targhe, articoli per la Danza e numerose Borse di Studio per Stage e Festival Internazionali e da premi offerti dai Partners dell'Evento e sarà dettagliato sulla pagina Facebook del concorso.

Articolo 17) POSSIBILITÀ DI SVOLGIMENTO ON LINE DEL CONCORSO e realizzazione video MP4 di ogni coreografia iscritta

Qualora, per nuove restrizioni dovute allo stato pandemico, non fosse possibile realizzare il Concorso dal vivo, è prevista la possibilità di uno svolgimento on line, con le stesse norme di regolamento.

Le quote di iscrizione saranno in questo caso ridotte, e l'eccedenza verrà restituita.

Data l'estrema variabilità del periodo, **tutti i partecipanti dovranno provvedere alla realizzazione di un video in formato MP4 (in buone condizioni di luci e audio e preferibilmente con risoluzione 1920x1080) di ogni coreografia iscritta, che potrà essere utilizzato in caso di modalità on line del concorso.**

La ripresa del video dovrà essere registrata da una sola angolazione (frontale, modalità orizzontale) e non dovrà includere primi piani, montaggi video, loghi o didascalie.

Il video MP4 potrà essere ripreso anche all'interno delle rispettive scuole di danza o luogo idoneo.

Nel caso si dovesse procedere con la realizzazione del Concorso su piattaforma web, renderemo note ulteriori disposizioni direttamente a tutti gli iscritti e sui siti web di riferimento e sulla pagina Facebook del Concorso.

Articolo 18) CAUSE DI FORZA MAGGIORE

Con l'iscrizione vengono accettati integralmente ed incondizionatamente i seguenti commi:

- a) Qualora per motivi organizzativi dovessero variare luogo e data dell'evento o lo stesso dovesse essere annullato, la variazione verrà comunicata con almeno 7 giorni di preavviso sulla data stabilita.
- b) In caso di mancato numero minimo di partecipanti in una delle Categorie dell'evento, l'organizzazione si riserva il diritto di unire o eliminare una o più categorie di questa edizione.
- c) Nel caso in cui il Concorso non si possa svolgere per cause di forza maggiore o per la mancanza di un numero minimo di iscritti, si otterrà il rimborso delle quote versate. In nessun caso si potranno ottenere rimborsi su prenotazioni alberghiere e/o viaggi, con qualunque mezzo utilizzato.
- d) In caso di disdetta da parte degli iscritti, non è previsto il rimborso di alcuna quota versata, né di eventuali viaggi o prenotazioni alberghiere.



Articolo 19) PROTEZIONE DATI PERSONALI

Tutti coloro che prenderanno parte a Bolzano è Danza, autorizzano gli organizzatori, Vento di Eventi A.S.D. e IoDanzo.com e gli Sponsor dell'evento, ad acquisire ed utilizzare le registrazioni video e fotografiche, nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici (ai sensi del D.Lgs 196/2003 e del GDPR - Regolamento Europeo UE 2016/679). Autorizzano altresì Vento di Eventi Asd e IoDanzo.com all'invio di successive Newsletters di comunicazione degli eventi organizzati.

Lo staff organizzativo è autorizzato ad acquisire ed utilizzare le immagini e i video dell'evento per eventuali servizi redazionali, trasmissioni sul web o in televisione, in parte o integralmente.

Articolo 20) FOTO E VIDEO

Le foto in teatro ed i video saranno realizzati da un Fotografo e da un Tecnico Video Ufficiali.

Non sono ammessi all'interno dei luoghi del Concorso Fotografi e Video operatori non autorizzati ed è VIETATO effettuare riprese video o scattare foto, pena l'allontanamento dalla manifestazione.

Chiediamo gentilmente agli insegnanti di rendere nota questa parte del Regolamento al pubblico, nel caso si possa consentire l'ingresso dello stesso.

Articolo 21) CONVENZIONE PER RISTORAZIONE ED HOTEL

Le convenzioni con Hotel e Ristoranti saranno rese note sulla pagina Facebook dell'Evento.

Articolo 22) NORME FINALI

La partecipazione a questo Concorso implica l'accettazione, senza nessuna riserva, del presente regolamento e di ulteriori norme ad integrazione che gli Organizzatori potranno introdurre, che saranno considerate parte integrante dello stesso. In caso di non conformità alle disposizioni contenute nel Regolamento, gli Organizzatori potranno adottare

provvedimenti di espulsione dal Concorso, che non daranno diritto ad alcun rimborso o indennizzo delle quote versate.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti all'evento.

Per quanto non è contemplato nel presente Regolamento, ogni decisione spetta all'Organizzazione.

Letto, approvato e sottoscritto in Data.....

Il Referente della Scuola di Danza.....

Nome, Cognome

Timbro della Scuola e Firma.....